

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет
имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования

Кафедра методики дошкольного и начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Практикум по выразительному чтению

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Начальное образование

Форма обучения: Заочная

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ № 1426 от 04.12.2015 г.) и учебного плана, утвержденного Ученым советом МГПУ (от 31.08.2020 г., протокол № 1)

Разработчики:

Ошкина Е. С., канд. пед. наук, доцент

Винокурова Н. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 13 от 01.06.2016 года

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 14 от 04.05.2018 года

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - подготовка бакалавра, способного использовать систематизированные теоретические и практические знания методов и приёмов выразительного чтения при решении профессиональных задач, способного сформировать у младших школьников навыки выразительного чтения.

Задачи дисциплины:

- познакомить обучающихся с основными принципами выразительного чтения и рассказывания;
- вооружить студентов практическими приемами овладения техникой речи;
- выработать у студентов умение выразительно читать произведения из круга детского чтения (в том числе незнакомого текста после непродолжительной (5-7 минут) предварительной подготовки);
- подготовка студентов к использованию знаний о современном состоянии методики выразительного чтения в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.07 «Практикум по выразительному чтению» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 3 курсе, в 8 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: знание теоретических основ педагогики, психологии, возрастной анатомии и детской литературы.

Изучению дисциплины Б1.В.07 «Практикум по выразительному чтению» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.Б.08 Психология;

Б1.Б.17 Русский язык и культура речи;

Б1.В.ДВ.04.01 Основы педагогического мастерства.

Освоение дисциплины Б1.В.07 «Практикум по выразительному чтению» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.Б.07 Педагогика;

Б1.В.ДВ.18.02 Внеурочная деятельность младших школьников по литературному чтению;

Б1.В.03 Методика обучения русскому языку и литературному чтению.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Практикум по выразительному чтению», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-4. способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

педагогическая деятельность

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета	знать: - направления обновления создания образовательной среды для достижения образовательных результатов как системы образовательного пространства на уровне учебного предмета; - систему и состав инструментария оценки образовательных результатов; уметь: - самостоятельно проектировать, организовывать и проводить процесс достижения, оценки и коррекции образовательных результатов в рамках образовательной области, учебного предмета; владеть: - опытом самостоятельного отбора эффективных средств и способов достижения, оценки, коррекции образовательных результатов и приемами рефлексии о достижении образовательных результатов и качестве учебно-воспитательного процесса.
--	---

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Восьмой триместр
Контактная работа (всего)	10	10
Лекции	4	4
Практические	6	6
Самостоятельная работа (всего)	89	89
Виды промежуточной аттестации	9	9
Экзамен	9	9
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Теоретические основы выразительного чтения . Техника речи. Средства выразительности:

Выразительное чтение как учебная дисциплина.

Модуль 2. Особенности исполнения произведений разных жанров:

Средства выразительности устной речи.

Модуль 3. Экзамен:

Экзамен

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (4 ч.)

Модуль 1. Теоретические основы выразительного чтения. Техника речи.

Средства выразительности (2 ч.)

Тема 1. Выразительное чтение как учебная дисциплина (2 ч.)

Из истории искусства чтения. Основные положения системы К.С. Станиславского, определяющие работу над выразительностью речи. Метод «физического действия». Принцип искренности переживаний. Исполнительская задача. Воображение чтеца и его роль в выразительном чтении.

Модуль 2. Особенности исполнения произведений разных жанров (2 ч.)

Тема 2. Средства выразительности устной речи (2 ч.)

Классификация средств выразительности. Техническая сторона речи: дыхание, голос, дикция, соблюдение орфоэпических норм. Типы фонационного дыхания. Правильное дыхание. Свойства голоса. Оптимальный голос. Атака голоса. Правила гигиены голоса. Дикция. Способы отработки дикции.

5.3. Содержание дисциплины: Практические (6 ч.)

Модуль 1. Теоретические основы выразительного чтения . Техника речи.

Средства выразительности (2 ч.)

Тема 1. Общие вопросы методики обучения выразительному чтению младших школьников (2 ч.)

1. История методики выразительного чтения.
2. Источники и средства выразительности.
3. Техника речи: дыхание, голос, дикция.

Модуль 2. Особенности исполнения произведений разных жанров (4 ч.)

Тема 2. Общие вопросы методики обучения выразительному чтению младших школьников (2 ч.)

1. Приемы обучения, способствующие формированию и развитию речевого дыхания и четкой дикции.
2. Возможности современных учебно-методических комплектов для организации работы по развитию произносительной культуры младших школьников.

Тема 3. Средства выразительности речи :интонация, ударение)((2 ч.)

1. Классификация средств речевой выразительности.
2. Понятие «интонация». Компоненты интонации.
3. Ударение, логические ударения. Виды работ над логическим ударением.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

61 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Восьмой триместр (89 ч.)

Модуль 1. Теоретические основы выразительного чтения. Техника речи. Средства выразительности (44 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Подберите и запишите несколько упражнений для проведения дыхательной гимнастики. Подготовьтесь проводить эти упражнения в группе.

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Прочитайте стихотворение С. Есенина «Поет зима — аукает» про себя и вдумайтесь в его содержание. Перепишите в тетрадь. Подчеркните слова, на которые падает логическое ударение. Затем послушайте, как читает это стихотворение студент из вашей группы, и исправьте его ошибки.

Прослушайте записанную аудиозапись басню И. Крылова «Слон и Моська», выпишите слова, которые выделены логическим ударением.

Прочитайте стихотворение Б. Жуковского «Жаворонок», проставьте логические ударения, запишите свое чтение на диктофон. Прослушайте запись, оцените чтение.

Прочитайте отрывок из рассказа Э. Шима «Чем пахнет весна» от начала до слов: «Нет, - отвечает мама. Весна только еще улыбнулась. Рано!» и обозначьте стрелкой повышение и понижение голоса.

Прочитайте про себя «Сказку о рыбаке и рыбке» А. Пушкина, найдите примеры монотона и прочитайте вслух те места, которые, по вашему мнению, можно передать монотонно.

Прочитайте рассказ Д. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка», разделите его на части, озаглавьте каждую и определите задачу чтения.

Прочитайте рассказ Э. Шима «Ежик» и составьте план подготовки этого рассказа к выразительному чтению.

Модуль 2. Особенности исполнения произведений разных жанров (45 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Прочитайте отрывок из стихотворения К.И.Чуковского «Телефон», отметьте остановки для вдоха. Приготовьтесь читать вслух.

У меня зазвонил телефон.

- Кто говорит?

- Слон.

- Откуда?

- От верблюда. - Что вам надо?

- Шоколада.

- Для кого?

- Для сына моего.

- А много ли прислать?

- Да пудов этак пять Или шесть. Больше ему не съесть. Он у меня еще маленький.

2. Подберите упражнения, способствующие развитию силы голоса. Подготовьтесь проводить эти упражнения в группе.

3. Прочитайте отрывок из стихотворения Погореловского «Что рассказывают буквы», определите уровень высоты и силу голоса, темп чтения Текст стихотворения Уровень высоты и ила голоса, темп чтения Мы бродили Темным бором.

Мы спросили Громко хором: -Дома ль бабушка Яга-а?

Бор ответил нам: - Ага-а..

4. Определите характеры героев русской народной сказки «Теремок» и в соответствии с этим подберите интонации для выразительного чтения этой сказки по книге.

Вид СРС: *Решение задач

1. Наметьте речевые звенья (расставьте логические паузы) и в каждом звене подчеркните слова, выделяемые логическим ударением. Подготовьтесь к выразительному чтению пословиц и поговорок.

1. Любишь кататься, люби и саночки возить.
2. Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что мастера доброго.
3. Не всегда говори то, что знаешь, но всегда знай то, что говоришь.
4. Кто слишком любит себя, того не слишком любят другие.
5. Лучше умная хула, чем дурацкая хвала.

2. Сделайте разметку текста русской народной сказки «Лиса и Козел» (подчеркните одной чертой важные в смысловом отношении слова). Подготовьте текст для выразительного чтения, соблюдая правила произношения и ударения, а также правила техники речи (дыхание, дикцию, подвижность и силу голоса).

Образцы заданий.

1. Выберите правильный вариант ответа.

Искусство воссоздания в живом слове чувств, мыслей, которыми насыщено художественное произведение, искусство выражения личного отношения исполнителя к исполняемому им произведению

- А) литературное чтение
- В) выразительное чтение

2. Сопоставьте определение и понятие

[1] _____ логическая мелодия	А) звуковая энергия голоса, хорошо слышимое звучание
[2] _____ громкость голоса	В) повышение и понижение голоса, увеличение и уменьшение его громкости и силы, ускорение и замедление темпа
[3] _____ высота голоса	С) диапазон звучания

3. Ответьте на вопрос "верно-неверно".

Скандирование - декламационный прием, обозначающий подчеркнутое выделение в произношении всех метрических признаков стиха (сильных мест - иктов, цезур).

- А) Верно
- В) Неверно

4. Выберите правильный вариант ответа.

Окраска голоса, наличие в нем обертонов

- А) темп
- В) тембр

5. Выберите правильный вариант ответа.

Скорость речи - это ...

- А) темп
- В) тембр

Подробно задания представлены в издании: Практикум по выразительному чтению // Сборник учебно-методических материалов «Оценка результатов обучения по дисциплинам вариативной части направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» [Электронное издание] / Н.В. Винокурова; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2018. – – 1 CD-ROM. – Заглавие с экрана. – Текст : электронный

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-4	3 курс, Восьмой триместр	Экзамен	Модуль 1: Теоретические основы выразительного чтения. Техника речи. Средства выразительности.
ПК-4	3 курс, Восьмой триместр	Экзамен	Модуль 2: Особенности исполнения произведений разных жанров.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ПК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Внеурочная деятельность младших школьников по литературному чтению, Выпускная квалификационная работа, Детская литература, Занимательная грамматика во внеурочной деятельности по русскому языку в начальной школе, Изучение пунктуационных норм на уроках русского языка в начальной школе, Изучение слов с градуальным значением в начальном курсе русского языка, Интерактивные технологии в обучении русскому языку в начальной школе, Использование жанрово-стилистических разновидностей текста в процессе формирования коммуникативных компетенций, Организация исследовательской деятельности младших школьников во внеурочное время по русскому языку, Педагогические технологии в начальной школе, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Практикум по выразительному чтению, Практикум по русскому правописанию, Преддипломная практика, Преподавание риторики в начальных классах, Работа над текстом на уроках русского языка в начальной школе, Русский язык, Словотворчество в речи дошкольников и младших школьников, Формирование коммуникативных умений младших школьников на уроках русского языка, Формирование языковой компетенции младших школьников.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

демонстрирует студент, обнаруживший пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускающий принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способный продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Хорошо	«хорошо» - заслуживает обучающийся, обнаруживший полное знание учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе практические задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Данная оценка выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.
Неудовлетворительно	«неудовлетворительно» - выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.
Удовлетворительно	«удовлетворительно» - заслуживает обучающийся, обнаруживший знания основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знакомых с основной литературой, рекомендованной программой. Данная оценка выставляется обучающимся, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
Отлично	«отлично» - заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умение свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, усвоивший основную литературу и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой.

8.3 Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Теоретические основы выразительного чтения. Техника речи. Средства выразительности

ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

1. Доказать, что обучение следует рассматривать как синтез деятельности учителя и деятельности учащихся.

2. Охарактеризовать роль педагогического выразительного чтения и произнесения в контексте школьного урока.

3. Прочитать выразительно текст А.С. Макаренко. «Учитель словесности». Ответить на вопросы и выполнить задания: Какие общие принципы, способствующие эффективности и результативности научно-учебного общения, характерны, на ваш взгляд, для уроков гуманитарной направленности? Выделите из текста слова, произнесённые Мефодием Васильевичем. Составьте «партитуру» учительского текста. Какие вербальные и невербальные средства делают речь педагога выразительной?

4. Охарактеризовать истоки современного искусства чтения.

5. Исполнительский анализ и выразительное чтение фрагмента сказки о животных. Тексты для анализа и чтения: «Лиса и журавль», «Кот, петух и лиса», «Колобок».

6. Исполнительский анализ и выразительное чтение фрагмента прозаического произведения (дидактического рассказа для детей). Тексты для чтения и анализа: В.А. Осеева «Синие листья», «Плохо», «Что легче?», «На катке».

7. Исполнительский анализ и выразительное чтение стихотворного или прозаического драматического произведения. Тексты для чтения и анализа: С. Я. Маршак «Кошкин дом», «Двенадцать месяцев».

8. Сформулировать и описать основные положения, определяющие работу над выразительностью речи.

9. Рассмотреть интонацию как совокупность совместно действующих звуковых элементов, охарактеризовать компоненты интонации. Продемонстрировать примерами рассмотренные компоненты интонации (логическое ударение, разные виды пауз, темп и др.).

10. Сформулировать требования к выразительному чтению педагога.

Модуль 2: Особенности исполнения произведений разных жанров

ПК-4 способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

1. Исполнительский анализ и выразительное чтение фрагмента волшебной сказки. Тексты для анализа и чтения: «Морозко», «Царевна-лягушка».

2. Исполнительский анализ и выразительное чтение пейзажного стихотворения. Тексты для чтения и анализа: Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Весенние воды», А. А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Ласточки пропали...».

3. Исполнительский анализ и выразительное чтение стихотворения для детей (ролевой лирики). Тексты для чтения и анализа: А. Барто «В пустой квартире», «Сверчок», «Юный натуралист», «Сторож»

4. Исполнительский анализ и выразительное чтение стихотворения для детей. Тексты для чтения и анализа: А. Барто «Гуси-лебеди», «Две сестры глядят на братца», «Катя».

5. Исполнительский анализ и выразительное чтение басни. Тексты для чтения и анализа: И. А. Крылов «Волк и Ягненок», «Мартышка и очки», «Квартет», «Ворона и Лисица».

6. Исполнительский анализ и выразительное чтение фрагмента прозаического произведения (дидактического рассказа для детей). Тексты для чтения и анализа: В.А. Осеева «Синие листья», «Плохо», «Что легче?», «На катке».

7. Исполнительский анализ и выразительное чтение стихотворного или прозаического драматического произведения. Тексты для чтения и анализа: С. Я. Маршак «Кошкин дом», «Двенадцать месяцев».

84 Вопросы промежуточной аттестации

Восьмой триместр (Экзамен, ПК-4)

1. Охарактеризовать роль внеклассного чтения в процессе обучения литературе.

2. Дать характеристику основам искусства чтения.

3. Описать технику чтения.

4. Продемонстрировать значение искусства чтения в истории.

5. Продемонстрировать значение выразительного чтения на уроках литературы.
6. Охарактеризовать внеклассные занятия выразительным чтением.
7. Продемонстрировать методику выразительного чтения при изучении прозаического произведения.
8. Продемонстрировать методику выразительного чтения при изучении лирического произведения.
9. Продемонстрируйте методику выразительного чтения при изучении басни.
10. Продемонстрируйте методику выразительного чтения при изучении эпического произведения.
11. Продемонстрируйте методику выразительного чтения при изучении малых фольклорных жанров.
12. Представить классификацию теоретико-литературных понятий, углубляющих основы выразительного чтения.
13. Охарактеризовать средства выразительности речи.
14. Доказать роль литературного анализа для выразительного чтения
15. Описать этапы подготовки к выразительному чтению произведений.
16. Прослушать одно из стихотворений в исполнении мастера художественного слова; сопоставьте прослушанное с тем, как вы (или ваш товарищ) читаете тот же текст. Затем составить сравнительный отзыв.
17. Прослушать, как читает ваш товарищ подготовленную им (по выбору) сказку, и оценить чтение.
18. Раскрыть особенность чтения и рассказывания сказок.
19. Описать внеречевые средства воздействия чтеца на аудиторию. Мимика, ее роль в установлении и поддержании эмоционального контакта между исполнителем и слушателями.
20. Описать внеречевые средства воздействия чтеца на слушателей. Поза и жесты читающего; основные разновидности жестов.

8.5 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий

определенное количество вопросов;

- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка

определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Львов, М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах [текст] : учеб. пособие для студентов высш. проф. образования / М. Р. Львов, В. Г. Горещкий, О. В. Сосновская. - 7-е изд., стер. - М. : Академия, 2012. - 462 с.
2. Методика обучения литературному чтению [Текст] : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / М. П. Воюшина, С. А. Кислинская, Е. В. Лебедева и др. ; под ред. М. П. Воюшиной. - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2013. - 284 с. - (Бакалавриат).
3. Шелестова, З.А. Выразительное чтение в средней и высшей школе / З.А. Шелестова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». – 2-е изд., дораб. и доп. – Москва : МПГУ, 2016. – 212 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – UR <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471251> – Библиогр.: с. 203-207. – ISBN 978-5-4263-0359-1.

Дополнительная литература

1. Соковикова, С.М. Учитесь рассказывать сказки : учебное пособие / С.М. Соковикова ; Челябинская государственная академия культуры и искусств, ФАКУЛЬТЕТ ТЕАТРА, КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ, КАФЕДРА СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕЧИ. – 2-е изд. испр. и доп. – Челябинск : ЧГАКИ, 2013. – 128 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492717>. – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.
2. Винокурова, Н. В. Выразительное чтение: методическая подготовка учителя начальных классов: учебное пособие / Н. В. Винокурова, О. В. Мазуренко; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2017. – 1 опт. диск. Протокол НМС №4от16.03.2017 Гос. регистрация №0321172061
3. Троицкая, Т.С. Проблемы детской художественной словесности / Т.С. Троицкая. – Москва : Издательство «Прометей», 2016. – 252 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437431>. – ISBN 978-5-9907452-4-7. – Текст : электронный.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <https://urok.1sept.ru/?from=portal> - Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» материалы учителей-практиков, мастер-классы
2. <http://grammar.ru/> - Культура письменной речи. Русский язык и литература

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, экран, проектор), интерактивная доска, колонки, компьютеры.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями